



Chuck & Cowboy

Chorégraphe : Valérie Del Campo
Description : 48 Comptes – 2 Murs – 1 Restart – Danse en ligne
Niveau : Intermédiaire
Musique : Found - Dan Davidson
Traduction : Julia (26/04/2018)

Démarrage : Départ après 48 comptes (4 x 8 de chant, puis 2 x 8 de musique)

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

1&2 Kick PD en diagonal droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
3&4 Kick PD en diagonal droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
5 – 6 Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG
7&8 PD croisé derrière PG, ¼ tour à droite et PG à gauche, ¼ tour à droite et PD devant 6H

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

1&2 Kick PG en diagonal gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
3&4 Kick PG en diagonal gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5 – 6 Rock PG à gauche, Revenir PdC sur PD
7&8 PG croisé derrière PD, ¼ tour à gauche et PD à droite, ¼ tour à gauche et PG devant 12H

HEEL SWITCH R & L, FULL TURN, HEEL SWITCH R & L, ½ TURN

1&2& Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD
3 – 4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
5&6& Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD
7 – 8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche 6H

SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, HEEL SWITCH, STOMP UP, STOMP

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
3 – 4 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant
5&6& Talon PG devant, PG à côté du PD, Talon PD devant, PD à côté du PG
7 – 8 Stomp up PG à côté du PD, Stomp PG

Ici Restart au 3^e mur

VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

1&2 PD croisé devant PG, PG en arrière, Talon PD devant
&3&4 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD en arrière, Talon PG devant
&5&6& PG derrière, Talon PD devant, PD derrière, Talon PG devant, PG à côté du PD
7 – 8 Stomp up PD, Stomp up PD

Chuck & Cowboy (suite)

VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

1&2	PD croisé devant PG, PG en arrière, Talon PD devant
&3&4	PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD en arrière, Talon PG devant
&5&6&	PG derrière, Talon PD devant, PD derrière, Talon PG devant, PG à côté du PD
7 – 8	Stomp up PD, Stomp up PD

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps

